

Аннотация к рабочей программе «Литература»

Рабочая программа по литературе для 7 класса разработана на основе требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»)
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ № 11» г.Чебоксары
- Рабочая программа разработана на основе программы по литературе для общеобразовательных учреждений «Литература 5-11классы», составителей: В.Я.Коровиной, В.П.Журавлева, В.И.Коровина, И.С.Збарского, В.П.Коровина – М.: Просвещение, 2002;
- Учебного плана школы на учебный год.
- Календарного учебного графика МБОУ «СОШ № 11» г. Чебоксары на учебный год
- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. №189)
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) и внеурочной деятельности, утвержденной приказом по МБОУ «СОШ № 11» г. Чебоксары.

Цели и задачи изучения предмета

Стратегическая цель изучения литературы на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме.

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих задач:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Задачи преподавания литературы в 7 классе:

- Приобщить к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов.
- Приобщить учеников к более сложному, чем ранее, миру художественной литературы, вызвать активный интерес и любовь к книге, потребность в систематическом чтении.
- Постоянно обращать внимание на поставленные в художественном произведении нравственные проблемы
- Развивать представление об отличии художественной литературы от научно - популярной; письменной литературы – от произведений устного народного творчества.
- Напомнить учащимся о некоторых содержательных структурных компонентах художественных произведений: литературный герой, событие, эпизод, сюжет, композиция, изобразительно - выразительные средства языка, роды и виды литературы, выделяя и закрепляя их отличительные свойства
- Развивать общие представления о стихотворной, прозаической, а также диалогической речи; о произведениях фольклора и некоторых жанрах литературы 19-20 веков (поэма, рассказ, очерк, песня, баллада, стихотворение в прозе, автобиографическая трилогия, комедия)
- Продолжить формирование читательской культуры, таких читательских качеств, как эмоциональность восприятия, интеллектуальные способности, воссоздающее и творческое воображение, фантазия, развивать читательскую самостоятельность.
- Научить формулировать собственное отношение к произведениям литературы.
- Понимать авторскую позицию, воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленному чтению и адекватному восприятию;
- Формировать умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог.
- Обучать написанию изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы.

Количество и характер контрольных работ по оценке качества подготовки: сочинение - 5, итоговая промежуточная аттестация - 1, урок внеклассного чтения - 7, резерв- 1. Итоговая промежуточная аттестация по литературе проводится в форме тестирования. Отличительных особенностей рабочей программы по сравнению с примерной программой по литературе нет.